

LADDA 1694-24

Pardonnez aimable Sylvie

Renvoi:

cf. LADDA 1669-II

The musical score consists of two systems. The first system features a vocal line starting with a large, ornate initial 'P' and a basso continuo line. The lyrics for the first system are 'Pardonnez aimable Sylvie'. The second system continues the vocal line and basso continuo line, with lyrics 'Pardonnez. BASSE-CONTINUE. Sylvie, Si mes yeux ont parlé du tourment de mon'. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and figured bass symbols.

Pardonnez aimable Sylvie

Pardonnez. BASSE-CONTINUE.

Sylvie, Si mes yeux ont parlé du tourment de mon

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga